



MAF-7905

Seat No. \_\_\_\_\_

Third Year B. A. (Non CBCS) Examination

February - 2018

Indian Culture : Paper - VII

(Studies in the Classical Sanskrit Literature)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ભારતીય આર્યભાષાઓમાં સંસ્કૃત ભાષાનું મહત્વ સમજાવો. ૨૦  
અથવા
- ૧ વેદ અને ઉપનિષદ સંસ્કૃત સાહિત્યના મૂળ આધાર છે. - સમજાવો. ૨૦
- ૨ મહાકાવ્યના લક્ષણો જણાવી, કિરાતાર્જુનિયમ મહાકાવ્યનું મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦  
અથવા
- ૨ અભિજ્ઞાન શાકુંતલમમાં વ્યક્ત થતાં આશ્રમજીવન પર નોંધ લખો. ૨૦
- ૩ ઉત્તરરામ ચરિતનો કેન્દ્રવર્તી વિચાર સ્પષ્ટ કરો. ૨૦  
અથવા
- ૩ કુમાર સંભવમ્માં પાર્વતીની તપચર્યાનું ટૂંકમાં લખો. ૨૦
- ૪ હર્ષચરિતમ્નું ઐતિહાસિક મહત્વ જણાવો. ૨૦  
અથવા
- ૪ મહાકવિ શુદ્રકની શ્રેષ્ઠકૃતિ તરીકે મૃચ્છકટિકમ્નું મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૨૦  
(૧) આખ્યાયિકા  
(૨) રામાયણ કાલીન સંસ્કૃતિ  
(૩) મહાભારતમાં રાજનીતિના આદર્શો.  
(૪) રઘુવંશમાં રઘુનાં વંશની કીર્તિગાથા  
(૫) નળચંપુ.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

1 Explain the importance of the Indo Aryan languages and Sanskrit language. **20**

**OR**

1 "Ved and Upanishads are the source of Sanskrit literature.- Explain. **20**

2 Narrate the characteristics of an epic and evaluate Kiratarjuniam as an epic poem. **20**

**OR**

2 Write a note on the Asharam life as depicted in Ahbhigyan Shankuntalm. **20**

3 Clarify the central idea of Uttarram Charitam. **20**

**OR**

3 Write short penance of paravati in Kumar sambhavam. **20**

4 Explain the historical importance of the Harshcharitam. **20**

**OR**

4 Evaluate Mruchkatikam as the best play by Shudarak. **20**

5 Write short notes : (any two) **20**

(1) Akhyayika

(2) Culture in Ramayana

(3) Concept of polity in Mahabharata.

(4) The glory of the Raghu dynasty in the Raghuwamsha.

(5) Nala Champu.